

Prosperité

UNE MAISON OCCUPÉE PAR DES COMMERÇANTS LOCAUX

En 1901, un commerçant prospère de Joliette établit sa demeure aux limites du développement de la ville, soit à l'intersection des rues Manseau et Sainte-An-gélique. En affaires depuis 1880, J. Alfred Larochelle fait fortune en vendant des marchandises sèches et en se spécialisant dans les articles de mode soit : des pelleteries, de l'étoffe à manteaux et à capots, des chapeaux pour dames et demoiselles.

Né au Village d'Industrie en 1855 et baignant dans le monde du commerce depuis l'âge de 13 ans, J.A. Larochelle est membre fondateur de la Chambre de Commerce de Joliette en 1893, vice-président de l'Institut des Artisans, secrétaire de la Société d'agriculture du comté de Joliette et conseiller municipal de Joliette de 1893 à 1898. Époux d'Élisa Bourdon, seulement quatre de leurs douze enfants atteignent malheureusement l'âge adulte.

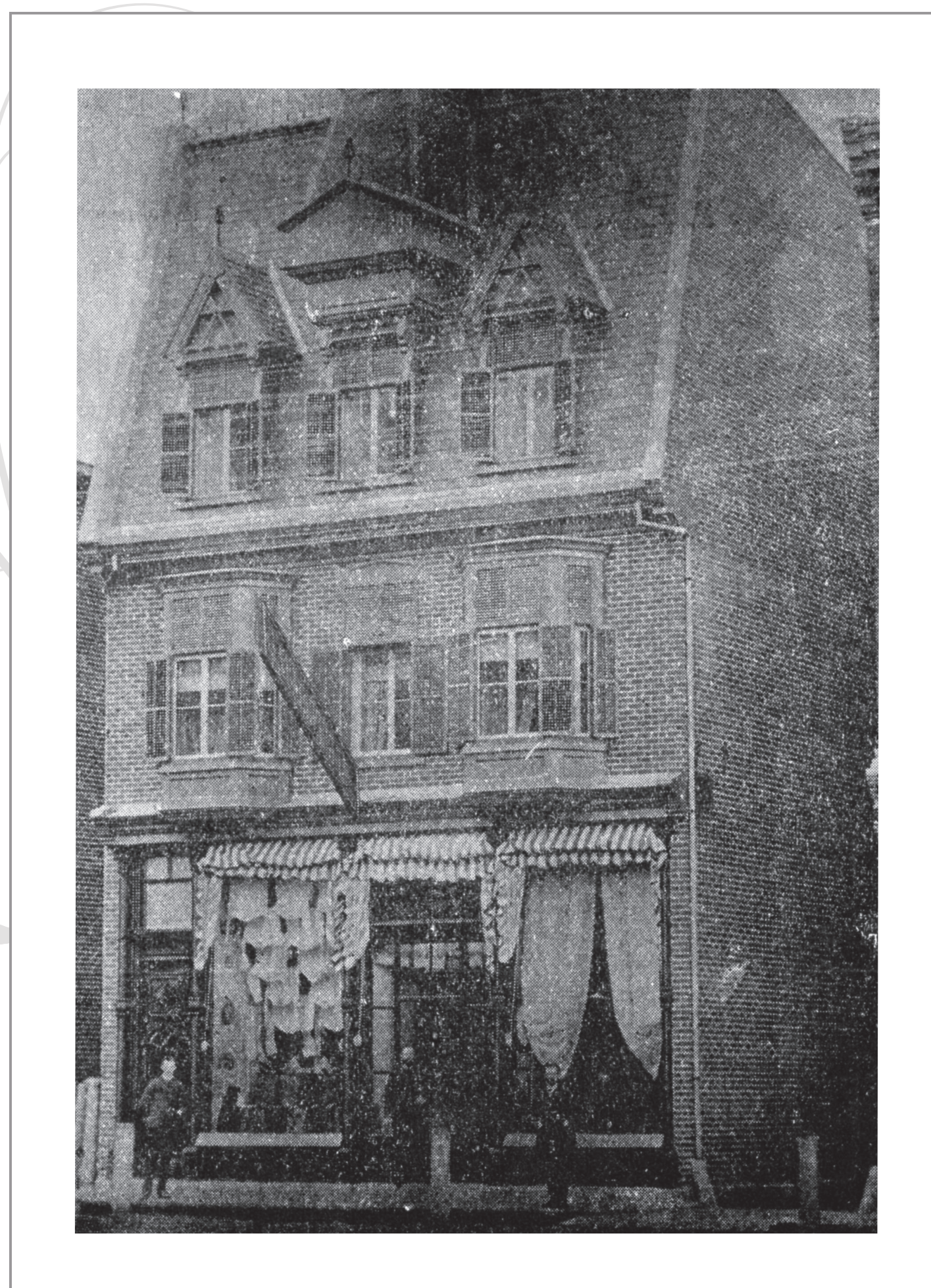
Wenceslas Pouliot

Suite au décès de M. Larochelle en 1906, la maison connaît trois propriétaires avant d'être acquise en 1918 par un autre commerçant : Wenceslas Pouliot. Sa famille y réside jusqu'en 1981.

Arrivé à Joliette en 1906, cet homme est le co-fondateur de la Maison Chevalier-Pouliot, un commerce d'épicerie en gros. Il est également conseiller municipal de Joliette de 1915 à 1917 et président de la Chambre de Commerce de Joliette. En 1922, l'homme d'affaires achète les parts de son associé pour former, en 1935, la société W. Pouliot & fils avec trois de ses garçons. Il décède à Joliette en 1945.

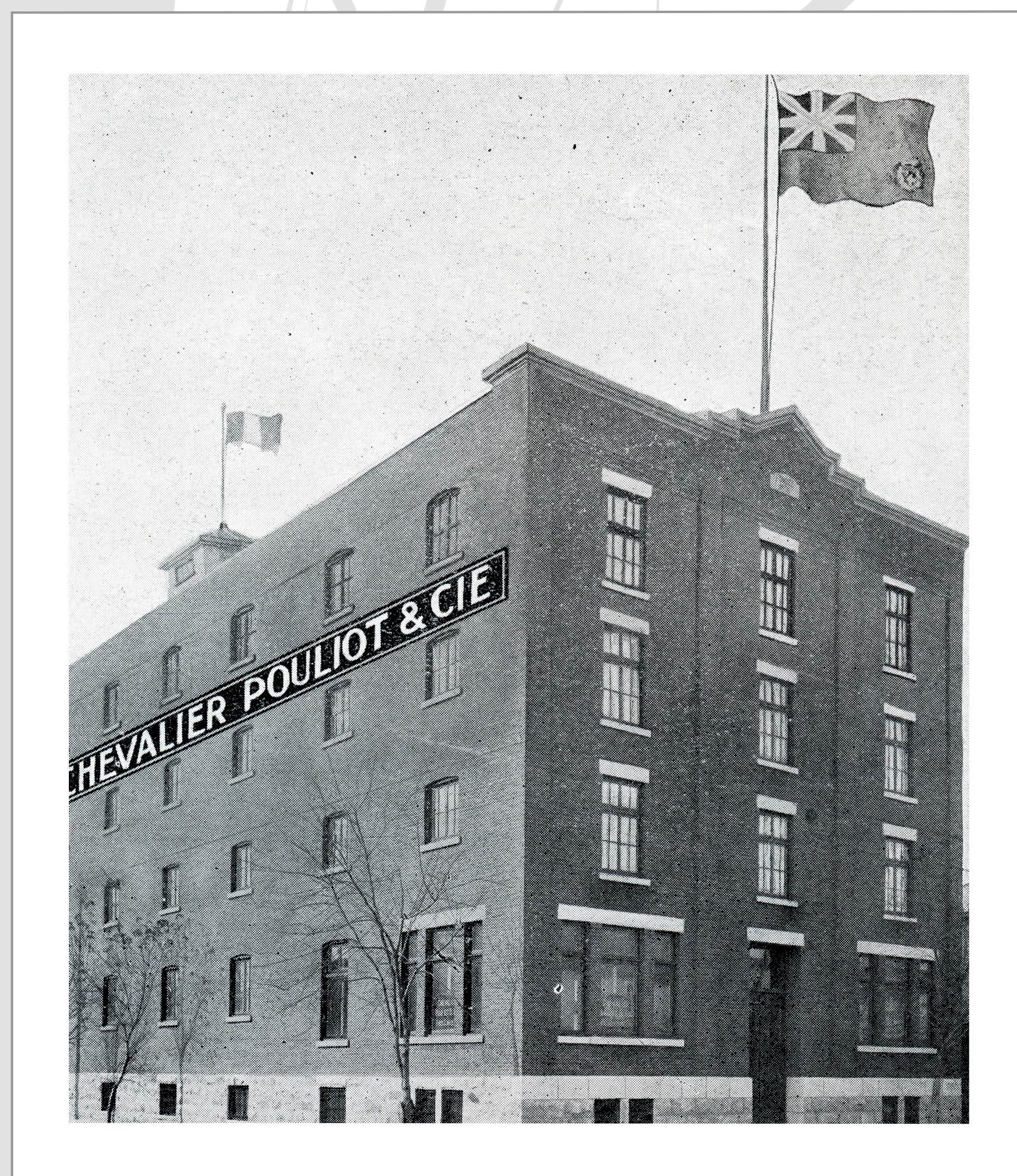
L'édifice Pouliot, construit au coin des rues Baby et Sainte-Anne, est transformé en coopérative d'habitation en 1981 et offre dorénavant 16 logements à une trentaine de résidents.

Rédaction : Jean Chevette
Révision : Ville de Joliette



Source : Collection Jean Chevette photographie

Le magasin Larochelle s'inscrit dans le courant architectural de l'époque et porte clairement l'influence du style Second Empire par l'usage de fausses mansardes, par la grande symétrie des éléments architecturaux, le revêtement de brique et l'usage de persiennes aux fenêtres. Cet immeuble est définitivement riche en éléments décoratifs.



Source : Collection Jean Chevette photographie

Le commerce Chevalier-Pouliot sert d'entrepôt pour les produits d'épicerie, les provisions, le thé, le vin et les liqueurs, le tout ayant une valeur au-delà de 100 000 \$ (équivalant à 2,7 millions de dollars aujourd'hui). Ces marchandises sont destinées à la revente aux commerces et aux institutions de la région et à travers le Québec.

ARCHITECTURE ET URBANISME : RÉSIDENTENCE WENCESLAS-POULIOT

Architecture en vogue : le néo-Queen Anne

Cette résidence est l'une des premières conçues par Alphonse Durand entre 1901 et 1914. Elle arbore un des styles préférés de l'architecte, soit le néo-Queen Anne. La caractéristique architecturale la plus courante de ce style est un plan de maison asymétrique, coiffé par un toit de forme irrégulière. Les pignons se terminent souvent par un grand fronton triangulaire. Des tours, de grandes galeries et des porches habillent le corps du logis.

De fait, la résidence Wenceslas-Pouliot, réunit tous les critères du courant néo-Queen Anne avec son pignon occupant le tiers de la devanture, ses toits de différentes dimensions et son parement extérieur en brique avec des insertions de pierres aux linteaux.

Québec

